

Marzo

5 MAR	CHE FAI TU LUNA IN CIEL? DIMMI CHE FAI SILENZIOSA LUNA. Osservando le stelle con la sensibilità dei poeti Anna Passoni, <i>sensibile interprete dell'animo umano.</i>
6 MERC	A PAPA LOMBARDEI, una vita con Gianni Brera Incontro con l'Autore: Andrea Maietti
7 GIO	E L'ERBOLARIO, da quarant'anni rende la bellezza accessibile a chiunque Daniela Villa, <i>Titolare dell'azienda</i>
11 LUN	S IL GLAUCOMA, MALATTIA DEGENERATIVA DELL'APPARATO VISIVO: Come prevenirlo? <i>Intervento a cura di Medici Specialisti dell'Unione Italiana Ciechi</i>
12 MAR	CHE FAI TU LUNA IN CIEL? DIMMI CHE FAI SILENZIOSA LUNA. Osservando le stelle con la ragione della scienza. A cura del Gruppo Astrofili Messier 42 dell'Osservatorio Astronomico di Mairago
13 MERC	IL FASCINO IRRESISTIBILE DELL'UOMO ALLA RICERCA DELLA PROPRIA IDENTITA', attraverso il mito di Edipo Gabriella Gazzola, <i>Grecista e Latinista, già Docente al Liceo Verri</i>
14 GIO	ARTE PER POCHI. ARTE PER TUTTI. Breve storia sociale dell'Arte Walter Pazzi, <i>Docente ed esperto di Arte</i>
19 MAR	IL MEDICO, UNA PROFESSIONE ETICAMENTE RIVOLTA VERSO L'ALTRO Pierdante Piccioni, <i>Medico dalle forte esperienze personali e professionali</i>
20 MERC	IN HYMNIS ET CANTICIS, vette poetiche e teologiche del canto Gregoriano Giovanni Bianchi, <i>Direttore della Schola Gregoriana Laudensis</i>
21 GIO	L'ECONOMIA QUOTIDIANA DEL CONTADO DI LODI NEL '200/'400, attraverso gli Statuti dei paratici Guya Genuzzi, <i>Studiosa delle corporazioni, già Docente di Sc. Superiore</i>
26 MAR	PAPE' SATAN, PAPE' SATAN ALEPPE. Su questo verso di Dante spesso i "dilettanti" hanno scoperto cose più importanti dei dantisti di professione Alberto Miatello, <i>Studioso di Dante e ricercatore indipendente</i>
27 MERC	IL PELLEGRINAGGIO CRISTIANO ED EBRAICO, un cammino verso l'Alto in compagnia dell'altro Stefano Chiapasco, <i>Direttore dell'Ufficio Pellegrinaggi della Diocesi di Lodi</i>
28 GIO	DOV'È ABELE, TUO FRATELLO? Il volto dell'altro ci interroga e disorienta Marco Zanoncelli, <i>Blogger e scrittore alla ricerca dei mille colori della vita</i>

Aprile

3 MERC	SULL'OSPITALITA': Riconoscere lo straniero, note di antropologia Giacomo Camuri, <i>Filosofo, Saggista, già Docente di scuola superiore</i>
4 GIO	LA RACCOLTA DI ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA DELLA PROVINCIA DI LODI Mario Quadraroli, <i>Conservatore della raccolta, Elena Cattaneo, Funzionaria della Provincia</i>
9 MAR	L'EVOLUZIONE TECNOLOGICA E L'UOMO: a che punto siamo? Giorgio Mazza, <i>Ingegnere esperto di robotica ed informatica</i>
10 MERC	E IL MUSEO DELLA STAMPA E STAMPA D'ARTE ANDREA SCHIAVI, dal piombo ad internet Flavio Schiavi, <i>Titolare del Museo</i>
11 GIO	MATEMATICA E... Alfio Quarteroni, <i>Docente al Politecnico di Milano e a Losanna, Membro dell'Accademia Nazionale dei Lincei.</i>
15 LUN	S LA RIVOLUZIONE DEL MICROBIOTA STA CAMBIANDO LA MEDICINA Francesco D'Agostino, <i>Responsabile Sanitario, Parco Tecnologico Padano, già Capo Dipartimento Trasfusionale</i>

16 MAR	A LODI, veni, vidi e... ritorna Incontro con gli Autori: Gianfranco Colombi e Alberto Segalini
17 MERC	IL SOLISTA E L'ORCHESTRA: L'armonia degli opposti nel concerto solistico da Mozart a Tchaikovsky Marcoemilio Camera, <i>Direttore dell'Accademia Musicale Franchino Gaffurio</i>
18 GIO	LA POESIA COME POSSIBILITA' DI ELEVAZIONE SPIRITUALE e come risposta ai problemi della vita Pinuccia Maninetti, <i>Cultrice appassionata di poesia.</i>
23 MAR	IL CANTO DEGLI UCCELLI NEL REGNO DELLA MUSICA. uno splendido intreccio che diffonde bellezza Lorenzo Lucchini, <i>Organista e docente di musica</i>
24 MERC	SCEGLIAMO DI PARLARE O DI DIALOGARE? L'importanza del corpo e delle parole nella comunicazione Nicoletta Porcu, <i>Psicologa, brain trainer, Assomensana</i>
30 MAR	L'ALTRO SIAMO NOI. LA PROTEZIONE SOCIALE, IERI OGGI DOMANI. Politiche di contrasto a povertà e marginalità (prima parte) Giusi Santus, <i>Cultrice di storia economica, già sindacalista</i>

Maggio

2 GIOV	PRINCIPI DI UNA CORRETTA INFORMAZIONE. Il rispetto dell'altro pur nel diritto di cronaca Lorenzo Rinaldi, <i>Direttore de Il Cittadino</i>
7 MAR	L'ALTRO SIAMO NOI. LA PROTEZIONE SOCIALE, IERI OGGI DOMANI. Politiche di contrasto a povertà e marginalità (seconda parte) Giusi Santus
8 MERC	LA COMUNICAZIONE MULTICANALE. Quali strumenti abbiamo per una comunicazione efficace? Nicoletta Porcu - Approfondimento 1
9 GIO	ADAM SMITH, la mano invisibile e la simpatia come mezzi per soddisfare l'altro Lorenzo Maggi, <i>Presidente Associazione Lodi Liberale, Consigliere Comunale.</i>
13 LUN	S ASPETTI PSICOFISICI DELLA POSTMENOPAUSA: crisi o cambiamento? Daniela Caetani, <i>Medico, Specialista in Ginecologia</i>
14 MAR	LA RESPONSABILITA' E' DONNA? Riflessioni sul ruolo della donna nella società civile. Verso nuovi paradigmi. Raffaella lafrate, <i>Professore ordinario di Psicologia Sociale e Pro-Rettore Università Cattolica</i>
15 MERC	LA COMUNICAZIONE EMOTIVA. Esplorare il legame tra un'emozione e la possibilità di condividerla Nicoletta Porcu - Approfondimento 2
16 GIO	E ZUCCHETTI, LA PRIMA SOFTWARE HOUSE IN ITALIA Comunicazione a cura dei titolari o Dirigenti dell'Azienda
21 MAR	L'INSOSTENIBILE LEGGEREZZA DELLO SCRIVERE Franco Forte, <i>Scrittore, Direttore Editoriale Collane Mondadori</i>
22 MERC	A MUTUO SOCCORSO TRA STORIA E CRONACA Incontro con gli autori: Pierluigi Maccagni e Orietta Porchera
23 GIO	ARCHITETTURE URBANISTICHE NELLA LODI DEL GAMBÀ DE LEGN Giovanni De Biasi, <i>Esperto di modellismo e di stampa 3D</i>
28 MAR	I CARBURANTI DEL FUTURO CONTRO L'EFFETTO SERRA Giovanni Ditta, <i>Chimico, esperto di tematiche energetiche</i>
29 MERC	VITA IN ALTA QUOTA. Evoluzioni ed animali di montagna Riccardo Groppali, <i>Biologo, consulente Parco Adda Sud.</i>
30 GIO	IL BEL CANTO, ESPLOSIONE DI GIOIA SENZA ETA' Leo Nucci, <i>Baritono di fama mondiale</i>

Giugno

Panchina d'onore	
4 MAR	IL VENERABILE DON LUIGI SAVARE', APOSTOLO DELLA GIOVENTU', a 75 anni dalla morte Pietro Cappella, <i>appassionato della vita dei Santi, Segretario e membro del Direttivo.</i>
5 MERC	PRINCIPI PEDAGOGICI UNIVERSALI, declinati nelle scuole del Lodigiano negli anni '80-'90. Giancarlo Volpari, <i>Cultrice di Pedagogia, Responsabile servizio audiovisivo e membro del Direttivo Unitre Lodi.</i>
6 GIO	ALTO-ALTRO. NON SOLO UNO SCARTO DI CONSONANTE Mina Zanoni, <i>Collaboratrice a 360°, responsabile editing e membro del Direttivo Unitre.</i>

Legenda

- A** Incontro con l'autore per la presentazione di libri
- E** Conferenze su alcune eccellenze del Lodigiano
- S** Incontri su aspetti della salute e della sanità

Un anno intenso

Il format del programma rimane sostanzialmente quello felicemente collaudato negli anni, con qualche novità che ne arricchisce la portata, caratterizzando sempre più l'aspetto culturale e sociale.

Il **CICLO DI CONFERENZE**, core business della proposta, incrementa di un giorno a cadenza mensile, i tradizionali appuntamenti settimanali del martedì, mercoledì e giovedì.

Lunedì salute, una nuova sezione dedicata ai problemi specifici dell'età di riferimento e più in generale agli aspetti della Sanità.

Due filoni trasversali, percorrono poi con appuntamenti mensili, il ciclo di conferenze per tutto l'anno accademico:
* **La parola a chi scrive**, incontri con l'autore per la presentazione di libri
* **Eccellenze** lodigiane nei vari campi, artistici, economici, artigianali.

E' prevista infine un'appendice nel mese di giugno denominata **Panchina d'onore**, in cui sono inseriti alcuni relatori, responsabilmente interpellati e pronti a intervenire durante l'anno per eventuali sostituzioni

Oltre alle conferenze, si propone infine una **nutrita serie di attività per lo più pomeridiane**, volte a soddisfare bisogni ed interessi di carattere culturale, ma anche attività fisiche e momenti di aggregazione e di convivialità.

APPROFONDIMENTI LETTERARI

- ✓ Corso monografico di **Letteratura**, a cura del Prof. Pietro Sarzana
- ✓ (Novembre/ Dicembre), per i 150 anni dalla morte di Alessandro Manzoni
- ✓ Corso monografico di **Storia**, a cura del prof. Ferruccio Pallavera
- ✓ (metà gennaio/febbraio) "Andar per fiumi, tra storia e geografia...L' Adda.
- ✓ Corso monografico di **Filosofia** a cura del Prof. Domenico Aiolfi
- ✓ (fine febbraio-marzo) (Dall'evoluzione creatrice di Bergson alla modernità liquida di Bauman)

CORSI DI LINGUE STRANIERE

- ✓ Inglese base ed avanzato
- ✓ Spagnolo base e avanzato

LABORATORI ARTISTICO/ESPRESSIVI

- ✓ Corso di pittura /acquerello
- ✓ Decorazione su ceramica
- ✓ Laboratorio di origami
- ✓ Laboratorio di Teatro Leggero
- ✓ Laboratorio di Foto d'antan
- ✓ Canto corale

Per TENERSI IN FORMA...(FISICA E MENTALE)

- ✓ Camminiamo insieme su percorsi del Lodigiano
- ✓ Passeggiate in bicicletta
- ✓ Balli di gruppo
- ✓ Thai chi quan
- ✓ Sedute di yoga
- ✓ Ginnastica dolce
- ✓ Corso di scacchi
- ✓ Corso di bridge
- ✓ Gran burraco

MOMENTI DI CONVIVIALITÀ ED AGGREGAZIONE

(Feste, ricorrenze, pranzi, merende..)

...e molto altro ancora

(Aperitivi culturali, Spettacoli Teatrali, Visite a mostre e musei, gite e viaggi di istruzione)



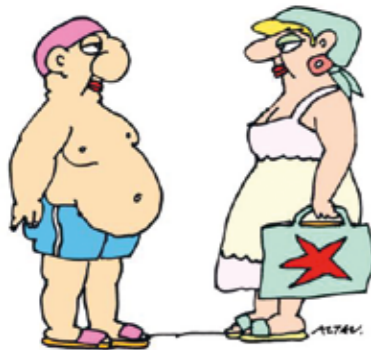
Verso l'alto,
verso l'altro

UNITRE...C'È!

VERSO L'ALTO, VERSO L'ALTRO

Il tema dell'anno, "Verso l'Alto, verso l'altro," induce a qualche immediata considerazione, che però non può essere esaustiva. Infatti, accanto ad una prima lettura sull'aspirazione verso il trascendente e sull'attenzione verso un mondo di umana debolezza che ci circonda, c'è tutta un'altra, più ampia interpretazione del tema proposto, per il vero non nuovo. L'alto infatti assume anche una dimensione più immanente, di raggiungimento di posizioni elevate, nei percorsi di vita di ciascuno, come nei più svariati campi del sapere e dell'espressione umana. Rivestono pertanto piena fondatezza le riflessioni contenute nel programma che portano a valorizzare esperienze di pregio in ambito artistico, letterario, scientifico e sociale, con un focus, laddove possibile, su realtà locali. Ma anche l'"altro", non va visto necessariamente, solo in chi abbisogna della nostra attenzione e della nostra assistenza. Accanto a tutte le debolezze di una umanità affranta, (disabili, stranieri, anziani soli, bambini senza protezione, rifugiati in fuga perenne ecc), c'è, semplicemente, un altro, distinto da noi, che ci sta accanto, che vive con noi, e che molto spesso non vediamo. Un altro che, in quanto alterità da noi, esalta il nostro stesso essere. Noi esistiamo cioè, perchè esistono gli altri. Una proposta dunque, per una crescita che non ha età.

DOBBIAMO PENSARE ALLA CRESCITA. DIREI CHE SEI A POSTO COSÌ.



L'immagine di copertina è tratta da un famoso film del 2009 della Disney Pictures

Settembre

30 SAB	PROLOGO Ore 21 c/o Circolo Archinti SPETTACOLO DI INIZIO ANNO a conclusione di "Lodi al Sole Open"
--------	---

Ottobre

3 MAR	L'UNITRE DI LODI: VERSO L'ALTO, VERSO L'ALTRO presentazione del programma dell'anno Stefano Taravella, <i>Direttore dei corsi.</i>
4 MERC	OBIETTIVO CITTA' ³⁰ Un modello di mobilità sostenibile e di sicurezza stradale Giuseppe Mancini, <i>Presidente Fiab Lodi, Ciclodi.</i>
5 GIO	IL MIO MONDO DAL BASSO VERSO L'ALTO. La grandezza di un uomo non sta nella sua altezza, ma nella sua umanità Leonardo Cardo, <i>Attivista della disabilità.</i>
10 MAR ^E	IL FESTIVAL DELLA FOTOGRAFIA ETICA. Eccellenza lodigiana a livello nazionale Alberto Prina, <i>Ideatore e coordinatore del Festival.</i>
11 MERC ^A	IL MONDO CON L'ANIMA. Incontro con l'autore: Anna Cassarino
12 GIO	LA DUALITA' NELL'ARTE: L'OPERA E L'ARTISTA, dove l'opera è la tendenza all'alto e l'"altro" è l'artista stesso Claudia Buccellati, <i>Imprenditrice, appassionata cultrice di tematiche artistiche.</i>
16 LUN ^S	VERSO L'ALTO, VERSO L'ALTRO. Riflessioni sulla pandemia e sulla salute globale. Angelo Regazzetti, <i>Direttore USC Malattie Infettive e Tropicali. Asst Lodi</i>
17 MAR	QUEL DIAVOLO DI GUARESCHI, libero pensatore e funambolico inventore di storie. Valerio Migliorini, <i>Medico dai numerosi interessi culturali.</i>
18 MERC	DA BERTOLDO AL PAESE DI CUCCAGNA: miti e leggende intorno al cibo Paolo Tarenzi, <i>giovane appassionato di storia dell'alimentazione.</i>
19 GIO	GLI SCACCHI NELLA PITTURA DEL '900. Valerio Tagliaferri, <i>Istruttore Nazionale, Federazione Scacchistica Italiana.</i>
24 MAR	DAL DIALETTO ALLA LINGUA: Manzoni padre dell'italiano. Pietro Sarzana, <i>Letterato, saggista e poeta.</i>
25 MERC	I DUE PABLO. L'amicizia tra Picasso e Neruda a 50 anni dalla morte Marina Arensi, <i>Giornalista d'arte</i>
26 GIO	ITAL GAS STORAGE DI CORNEGLIANO LAUDENSE, un sistema di stoccaggio all'avanguardia e in piena sicurezza Simone Benvenuti, <i>Direttore dell'impianto</i>
31 MAR	BLOG, PODCAST, DISABILITY, STREAMING. HANDICAP. Nuove vie per comunicare, vecchi pregiudizi da sfatare. Gruppo Blog ALIS, <i>Associazione Lodigiana per l'Inclusione Sociale</i>

Novembre

2 GIO	LE INVESTIGAZIONI SCIENTIFICHE NELLA LOTTA ALLA CRIMINALITÀ. Il caso di Donato Bilancia e cenni a delitti famosi, quali quelli di Cogne, Novi Ligure Tiziano Floris, <i>già Luogotenente RIS di Parma.</i>
7 MAR	L'EMPORIO SOLIDALE DON OLIVO DRAGONI: una testimonianza di carità e generosità Paolo Landi, <i>Presidente Associazione Progetto Insieme.</i>
8 MERC ^A	NONNO, PERCHÉ FANFULLA? Te lo raccontiamo noi Incontro con gli autori: Luigi Cornaggia e Emanuele Maestri.
9 GIO	NASSIRIYA, FONTE DI VITA. Orizzonti di speranza a vent'anni dalla strage. Lucia Bellaspiga, <i>Giornalista e Scrittrice.</i>
14 MAR	ESPERIENZE D'ARTE CONTEMPORANEA A SCUOLA: happening art, installation art, performing art Angelo Reccagni, <i>Docente ed esperto di relazione tra il mondo della scuola e Naturarte</i>
15 MERC	L'INTELLIGENZA ARTIFICIALE: ci fa paura? Roberta Michelini, <i>Matematica, già Docente di scuola superiore e Università.</i>
16 GIO ^E	ICR INDUSTRIE COSMETICHE RIUNITE. Sviluppo, produzione e distribuzione mondiale di fragranze e cosmetici alle porte di Lodi Roberto Martone, <i>Titolare dell'Azienda</i>
20 LUN ^S	LA SALUTE NEI PAESI IN VIA DI SVILUPPO. Un dato non sempre scontato Eugenio Vitelli, <i>Medico Neurologo, con la passione dei viaggi.</i>
21 MAR	BAMBINI FRAGILI: sguardi e situazioni colti da un obiettivo sensibile Mauro Lamparelli, <i>Intervento per i trent'anni del Comitato Provinciale Lodi per l'Unicef.</i>
22 MERC	INTELLIGENZA ARTIFICIALE: Istruzioni per l'uso Roberta Michelini - Approfondimento 1
23 GIO	ATTRAVERSO GLI ALTRI VERSO LA GIOIA DELLA MUSICA. Percorsi di vita tra uomini e note Antonella Boriani, <i>appassionata e brillante interprete di musica.</i>
28 MAR	"LA MORTE DEL PROSSIMO". Da un libro di Luigi Zoja, riflessioni sull'importanza delle relazioni. Simonetta Pozzoli, <i>Docente di Scuola Superiore, Assessora al Comune di Lodi</i>
29 MERC	INTELLIGENZA ARTIFICIALE: apriamo la scatola nera Roberta Michelini - Approfondimento 2
30 GIO	ATTENTI AL LUPO. Inseguimenti recenti di fauna selvatica nel Lodigiano Luca Canova, <i>Zoologo, Ambientalista, Docente Universitario.</i>

Dicembre

5 MAR ^E	FERRARI GIOVANNI INDUSTRIA CASEARIA. Da duecento anni il sapore della creatività Laura Ferrari, <i>Titolare dell'azienda.</i>
6 MERC ^A	LA NOSTRA STORIA. Tutto il mondo di Happy Days Incontro con l'Autore Giuseppe Ganelli
7 GIO	ANTONIA POZZI, gli amori e la montagna. Una poetessa dimenticata Stefano Corsi, <i>Docente di scuola superiore, scrittore e poeta.</i>
11 LUN ^S	LA MALATTIA PARADONTALE E LA PERDITA DEI DENTI. Come prevenirli? Filippo Bianchi, <i>Odontoiatra.</i>
12 MAR	LE MURA DI LODI NELLA STORIA Elena Granata, <i>Cultrice appassionata di Storia, già Docente di Arte.</i>

13 MERC	LA COMBUTTA TRA COLOMBANO E GALLO NEL VII SEC. Una riconciliazione che diede origine poi a due importanti monasteri in Europa. Mauro Steffenini, <i>Cultore di S. Colombano Abate.</i>
14 GIO	NONVIOLENZA: Alternativa necessaria Ercole Ongaro, <i>Storico, scrittore e saggista.</i>
19 MAR	IDEALI ED IDEOLOGIE, nel vissuto personale e sociale Abele Bianchi, <i>già Dirigente Scolastico, Fisco e formatore.</i>
20 MERC	MESSICO E...POCHE NUVOLE. Alla scoperta di tanti aspetti che testimoniano l'aspirazione dell'uomo verso l'alto e verso l'altro Emilia Ferrari, Giacomo Negri, <i>Esperti appassionati di viaggi.</i>
21 GIO	UN PROFETA TRA UMIDO E SECCO. Sindrome e terapia del risentimento nel libro di Giona Roberto Vignolo, <i>Bibliista, Docente di Sacre Scritture.</i>

Gennaio 2024

9 MAR	IL CAMMINO DI UNA VITA, per credere nel mondo e negli esseri umani Luca Streri, <i>Presidente di Mezzopieno, rete Italiana della Positività</i>
10 MERC ^A	LIBERI E FORTI. Il Lodigiano dal 1919 al 1924, dalla fine della Grande Guerra al Fascismo Incontro con gli autori Ferruccio Pallavera e Angelo Stroppa
11 GIO	CORRENDO SU VIE ALTISSIME. Esperienze di uno skyrunner di casa nostra. Marco Melchiorri, <i>Protagonista di performances estreme</i>
16 MAR	UN'AZIENDA IN CRESCITA SENZA DIMENTICARE IL CONTESTO LOCALE E ASSOCIATIVO. L'esperienza della Banca di Credito Cooperativo Lodi Fabrizio Periti, <i>Direttore Generale BCC LODI</i>
17 MERC	L'INTELLIGENZA SPIRITUALE per guardare se stessi, gli altri e il mondo con occhi rinnovati. Natale Brescianini, <i>Monaco Camaldolese, Life coach</i>
18 GIO	IL LINFICIO CANAFIFICIO DI LODI. Una storia importante ed un futuro esaltante Aldo Papagni, <i>appassionato conoscitore della realtà lodigiana, già Vice Direttore del Cittadino</i>
22 LUN ^S	SANITA' PUBBLICA E SANITA' PRIVATA. Come si sta trasformando il servizio sanitario nazionale e regionale Silvana Cesani, <i>Consigliere Delegato del Comune di Lodi per la salute.</i>
23 MAR	IL CANTICO DEI CANTICI. Due giovani incontrano l'Alto nella ricerca l'uno dell'altro Elena Bulzi, <i>Docente di Scuola Superiore, studiosa di Sacre Scritture.</i>
24 MERC	A EGREGIE COSE IL FORTE ANIMO ACCENDONO. Come le arti incitano al coraggio, alla giustizia, alla libertà, alla solidarietà Angelo Vigo, <i>Docente di pedagogia e didattica Accademia Santa Giulia, Brescia</i>
25 GIO ^E	CERAMICA ARTISTICA LODIGIANA "VECCHIA LODI". Massima espressione dell'artigianato artistico locale Angelo Pisati, Giovanni Minetti <i>Titolari dell'Azienda.</i>
30 MAR	L'ABC DELLA GENETICA. Una storia in breve Giovanni Vandoni, <i>Agronomo genetista</i>
31 MERC	LAUDATO SII O MIO SIGNORE. Immagini che invitano al sacro Angelo Vigo - Approfondimento 1
1 GIO	FIGLI: TANTI BUONI MOTIVI PER FARNE, ED ALTRETTANTI PER NON FARNE. Compagnia Teatrale Selvagrea, Lodi
6 MAR	IL LABIRINTO COME SIMBOLO DELLA VITA Guglielmo Cazzulani, <i>Parroco di S. Bernardo in Lodi, Docente di Teologia</i>

Febbraio

1 GIO	FIGLI: TANTI BUONI MOTIVI PER FARNE, ED ALTRETTANTI PER NON FARNE. Compagnia Teatrale Selvagrea, Lodi
6 MAR	IL LABIRINTO COME SIMBOLO DELLA VITA Guglielmo Cazzulani, <i>Parroco di S. Bernardo in Lodi, Docente di Teologia</i>

7 MERC	VERSO L'INFINITO E OLTRE. Immagini che invitano alla sfida della conoscenza Angelo Vigo - Approfondimento 2
8 GIO ^E	COME NASCE L'INCORONATA? Il contesto culturale per la creazione di un capolavoro Germana Perani, <i>Archeologa e museologa, Console del Touring Club a Lodi</i>
12 LUN ^S	INCONTRO CON L'OTORINO Pietro Limardo, <i>Otorinolaringoiatra e medico di base</i>
13 MAR	NON SOLO A CARNEVALE INDOSSIAMO UNA MASCHERA Viviana Porro e Franco Rossi, <i>Attori di Cabaret</i>
14 MERC	SILENZIO, MEDITAZIONE E PREGHIERA PER IL BENE DEL MONDO Intervista a distanza con le Monache di clausura del Carmelo di Lodi
15 GIO	RAPPORTI INTERPERSONALI COSTRUTTIVI. Come rendere più efficace l'incontro con l'altro Claudio Casiraghi, <i>Esperto in comunicazione, autore di numerose pubblicazioni.</i>
20 MAR	UNO SGUARDO VERSO L'ALTO. Il transetto della Chiesa di S. Francesco in Lodi e la Madonna del Fissiraga Monja Faraoni, <i>Docente di discipline Artistiche, Dirigente Fai Lodi-Melegnano</i>
21 MERC ^A	L'ESERCITO DELLE RECLAME. Quando la pubblicità va in guerra Incontro con l'Autore: Giuseppe Mazza
22 GIO	IL TALENTO NASCOSTO IN OGNUNO DI NOI Giuliana Cominetti, <i>Docente CIPIA, già Assessora al Comune di Lodi</i>
27 MAR	TESTIMONIANZE ARTISTICHE DEL MUSEO DIOCESANO, che ci portano verso l'Alto e verso l'Altro. S.E. Mons. Maurizio Malvestiti, <i>Vescovo della Diocesi di Lodi.</i>
28 MERC	ASCESA SOCIALE E SOLIDARIETA'. Il travagliato percorso delle classi subalterne verso l'emancipazione Francesco Cattaneo, <i>Cultore appassionato di Storia</i>
29 GIO	E. LEVINAS. TOTALITA' E INFINITO. Io e l'altro-Altro Domenico Aiolfi, <i>Filosofo e Letterato</i>

Programma a cura di
Stefano Taravella, *Direttore dei Corsi*

SEDE: Le conferenze si tengono con inizio alle 10,15 presso il Circolo Archinti, V.le Pavia 28 - Lodi.

ISCRIZIONI a partire dal 18 settembre 2023, ore 10-12, presso la sede in V.le Pavia 28 - Lodi.

INFO: Cell. 3394614049 • lodunitre@gmail.com
www.unitrelodi.com